

La ciudad de los cuidados. Salud, economía y medioambiente. Izaskun Chinchilla

La ciudad de los cuidados es, al mismo tiempo, un análisis de los problemas de la urbe contemporánea y un catálogo de soluciones; algunas proyectadas, y otras ejecutadas por el estudio dirigido por la autora, en distintas ciudades del mundo. También es un informe de las conclusiones extraídas de talleres en que se invita a niños de distintas edades a reflexionar sobre su localidad.

A lo largo del texto se evidencian cuestiones que ni como ciudadanos ni como arquitectos nos solemos plantear y que, sin embargo, dan forma a los espacios que habitamos. Como, por ejemplo, por qué no se regula y ordena la ciudad pensando en un ciudadano diverso, ni siquiera en un ciudadano universal, sino con el objetivo de proteger a los agentes que ejecutan las actividades productivas. La autora contrapone la idea de que la forma en arquitectura es un valor en sí mismo con las conclusiones que extrae al trabajar con niños, para quienes los edificios son reconocibles y relevantes en función de las experiencias vividas en ellos, y no por sus atributos físicos. También señala los inconvenientes de organizar el espacio de un aeropuerto de forma poco intuitiva, para, de nuevo, primar el beneficio comercial. Se refiere igualmente a los bolardos y otras formas de prohibir y obstaculizar con objetos y mobiliario urbano. *A priori*, le dicen al conductor de un vehículo: “no está permitido que aparques sobre esta acera”; pero el mensaje va más allá. Si solo se buscara transmitir ese mensaje habría bastado una línea amarilla sobre el pavimento. Los bolardos son más contundentes en su comunicación implícita; dicen:

La institución que gobierna esta ciudad desconfía de que vayas a cumplir esta regla y ha dispuesto un sistema para que, en caso de desobediencia, tu vehículo resulte dañado.

Alude a cuestiones como el coste que tiene para la salud pública la contaminación o la *arquitectura hostil*: los bancos que impiden tumbarse e, incluso, sentarse en una posición adecuada y los elementos punzantes que delimitan zonas verdes, fuentes y otros elementos urbanos a los que tenemos prohibido el acceso. También qué deberíamos esperar de los espacios POPS, por sus siglas en inglés (Espacios Públicos de Propiedad Privada), como las plazas de los centros comerciales o las terrazas que ocupan las aceras.

[...] Hay formas diferentes de gestionar la propiedad del espacio público y los derechos que ostentan las y los ciudadanos en él y que esas formas de gestión están ampliamente influidas por la ideología política imperante.

Llama también la atención sobre que el dinero total invertido en un año en detener a las personas sin hogar (habla de cifras de Estados Unidos) sería suficiente para proporcionar, al menos, 20 viviendas públicas al año. El libro no solo es recomendable y accesible para cualquier persona interesada en la ciudad, su gobernanza y los procesos de participación, sino que, fundamentalmente, es un libro para el conjunto de los ciudadanos, pues nos invita a influir en la toma de decisiones que afectan al espacio público..

**La ciudad
de los cuidados**
Izaskun Chinchilla



arquitecturas



La ciudad de los cuidados. Salud, economía y medioambiente
Izaskun Chinchilla
ISBN: 978-84-1352-087-2
Los libros de la Catarata
Madrid, 2020
192 páginas

Elena Peñalta Catalán

Investigadora independiente
elenapenalta@gmail.com
Arquitecta por la Universidad
Politécnica de Cataluña y Máster en
Diseño de Iluminación Arquitectónica
por la Universidad Politécnica de
Madrid. Actualmente trabaja para
Idom como diseñadora de iluminación.