

Axonométrica. Paseos por el voladizo.

Miquel Lacasta Codorniu

Miquel Lacasta vehicula el grueso de su actividad literaria en el blog *Axonométrica*, que cuenta con ocho años de edad. La actividad del blog empieza justo después de la lectura de su tesis doctoral, *Geometría y Complejidad. La Irrupción de un Paradigma entre 1960 y 1973* (UIC), por lo que se puede entender *Axonométrica*, que incide sobre la misma temática, como parte de una obra en curso. En este contexto *Paseos por el voladizo* constituye la segunda entrega de una investigación en marcha.

El título del libro sugiere un elemento inestable, que alude a una cierta entropía. Su comportamiento estructural y su cálculo son dinámicos. Un voladizo alude al riesgo, constituyéndose en metáfora de una serie de reflexiones radicales en el sentido literal de este término: reflexiones de raíz. Reflexiones no sobre la teoría de la arquitectura, sino sobre los fundamentos de la arquitectura. Estos mismos fundamentos que son la parte más importante para calcular la estabilidad de un voladizo. En la extroducción del libro Miquel Lacasta nos brinda la siguiente definición:

La arquitectura es la perfecta versión de lo imperfecto.

Si la arquitectura es aquello que ordenamos, la reflexión fundamental que ofrece este libro es sobre aquello que escapa a esta voluntad de orden. Sobre sus límites. El concepto de extroducción, que nos remite a una introducción simétrica, nos habla de un libro con voluntad de acotar un cuerpo, en este caso una colección de artículos. En la introducción se va a la raíz del problema, a los fundamentos de los fundamentos, es decir, a lo que los expresa: las palabras. Esta introducción explora brevemente, con precisión, la capacidad de estas palabras para formar teoría arquitectónica.

El cuerpo del libro lo forma una colección de artículos. Éstos son obras autónomas, completas, con sus propias capacidades de relación, con sus propios mundos abiertos que aluden a un riquísimo cuerpo de referencias cruzadas que plantean en conjunto una idea interesante: los fundamentos de la arquitectura están fuera de esta disciplina, en red, conectados con el conocimiento universal y con la vida. Estos artículos se ordenan mediante una serie de puntos de control dispuestos con un cierto orden narrativo, todos ellos nombrados con una sola palabra: Encuentros, Bellezas, Vacíos, Tiempos, Horizontes. No es necesario glosarlos para entender el carácter de obra abierta que insinúa esta lista y esta disposición.

Es en la extroducción cuando Miquel nos habla de arquitectura, definición incluida. Estos dos elementos más los puntos de control abrigan estas píldoras en algo parecido a un redil: un punto donde estos elementos, como animales vivos, pacen, se relacionan entre ellos, se comunican, tejen relaciones, se reproducen. No se trata tanto de brindar definiciones cerradas como de explorar aquello que escapa a ellas: la estructura del libro sigue la propia definición de arquitectura elaborada por el autor, y ello es lo que le da el carácter de obra autónoma, consistente, de referencia, a esta publicación.

AXONOMÉTRICA
PASEOS POR EL VOLADIZO

MIQUEL LACASTA



Escribir los textos que desfilan por este libro viene a ser como pasear por el voladizo de las ideas. Ideas que atraviesan campos, valles y montes y que con cada caminata perfilan la topografía interior de lo que para mí es la arquitectura. En estos paseos ocurren momentos maravillosos, momentos de íntima felicidad.

En mis paseos habituales he gozado de encuentros fortuitos con escritos deliciosos de finísimos pensadores. Encuentros de los que saco pocas enseñanzas. En estos paseos es fácil reencontrarse con la belleza de un paisaje repleto de palabras y conceptos. Valles profundos de ideas que engruesan el alma o paredes firmes y turgentes como acantilados que se plantan ante tu mirada y que dejarían embesado al más estoico de los caminantes.

ediciones asimétricas

Axonométrica.
Paseos por el voladizo
Miquel Lacasta Codorniu
ISSBN 978-84-179052-5-5
Ediciones Asimétricas
2020
136 páginas

Jaume Prat Ortells

Investigador independiente.
jaumepratortells@gmail.com
Arquitecto por la ETSAB, compagina la escritura en su blog "Arquitectura, entre otras soluciones" con la práctica profesional desde 2002 en el estudio mmjarquitectes. Conferenciante y profesor ocasional, es coeditor de la colección de eBooks de Scalae, donde también es autor de uno de los volúmenes de la colección.